

**REGULAMIN KONKURSU „CREATE TOMORROW – zaprojektuj ekspozycję przyszłości ”**  
**z dnia 20 lipca 2021 r. roku**  
**(dalej jako „Regulamin”)**

## **Definicje**

Użytym w treści niniejszego regulaminu zwrotom i pojęciom przyznaje się znaczenie wskazane poniżej:

1. **„Organizator”**– spółka działająca pod firmą „DOTPR” Skowronek, Łązniewski Spółka Jawna z siedzibą i adresem w Poznaniu, przy ul. Dąbrowskiego 308, 60-406 Poznań wpisana do rejestru przedsiębiorców prowadzonego przez Sąd Rejonowy – Nowe Miasto i Wilda, VIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000421719. Organizator jest składającym przyrzeczenie publiczne w rozumieniu art. 919 kodeksu cywilnego.

2. **„Regulamin”**– niniejszy Regulamin Konkursu pod nazwą **„CREATE TOMORROW – zaprojektuj ekspozycję przyszłości ”** jest wiążący dla Organizatora oraz Uczestników Konkursu, regulujący zasady i warunki Konkursu, w szczególności warunki uczestnictwa w Konkursie, prawa i obowiązki Organizatora, Komisji Konkursowej i Uczestników Konkursu w związku z ich udziałem w Konkursie.

3. **„Konkurs”**– Konkurs opisany niniejszym Regulaminem, pod nazwą **„CREATE TOMORROW – zaprojektuj ekspozycję przyszłości ”** organizowany przez Organizatora w okresie i na warunkach opisanych w treści Regulaminu. Konkurs nie jest żadną formą gry przewidzianą w ustawie z dnia 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych (Dz.U.2019.847 tj. z dnia 2019.05.08).

4. **„Strona konkursowa”**– strona [www.createtomorrow.pl](http://www.createtomorrow.pl) na której organizowany jest konkurs.

5. **„Uczestnik”**– użytkownik sieci Internet, który dokonał prawidłowego i skutecznego zgłoszenia swojego uczestnictwa w Konkursie lub członek Drużyny, która została prawidłowo i skutecznie zgłoszona do Konkursu przez Kapitana Drużyny, spełniający warunki uprawniające do uczestnictwa w Konkursie, opisane treścią Regulaminu. Każdy uczestnik może zgłosić się lub zostać skutecznie zgłoszony do konkursu tylko raz, samodzielnie lub jako członek Drużyny.

6. **„Drużyna”** – zespół liczący od 2-3 osób zgłoszony w skuteczny i prawidłowy sposób do Konkursu przez Kapitana Drużyny, spełniających warunki uprawniające do uczestnictwa w Konkursie, opisane treścią Regulaminu.

7. **„Kapitan Drużyny”** – użytkownik sieci Internet, który w skuteczny i prawidłowy sposób zgłosił do Konkursu Drużynę i który reprezentuje Drużynę w kontaktach z Organizatorem Konkursu. Kapitan ma prawo zgłosić do Konkursu tylko jedną Drużynę i musi być jej członkiem.

8. **„Komisja konkursowa”** – zespół składający się z wybranych przez Organizatora osób, który dokonuje oceny prawidłowości zgłoszeń i wyłania laureatów.

9. **„Laureat”** – Uczestnik lub członek Drużyny, który w sposób prawidłowy i skuteczny dokonał zgłoszenia uczestnictwa lub został zgłoszony do uczestnictwa w Konkursie a

zgłoszenie jego lub jego drużyny zostało nagrodzone przez Komisję konkursową. Lub członek Drużyny, której Liczba nagród jest ograniczona do 1.

10. „Zleceniodawca” - The Lorenz Bahlsen Snack-World Sp. z o.o. ul. Rolna 6 62-080 Sady, Tarnowo Podgórne, zarejestrowana w Sądzie Rejonowym Poznań - Nowe Miasto i Wilda, Wydział Gospodarczy Nr KRS: 0000013226 Kapitał Zakładowy 97.326.930,00 zł, NIP: 897-00-10-196.

11. Fundatorem nagród jest Zleceniodawca.

## **§1**

### **Postanowienia ogólne**

1. Niniejszy regulamin określa zasady, zakres i warunki uczestnictwa w Konkursie.
2. Konkurs jest organizowany przez Organizatora działającego na zlecenie Zleceniodawcy.
3. Zgłoszenia konkursowe przyjmowane są w terminie od dnia 6.10.2021r. do dnia 10.11.2021 do godziny 23:59. Zgłaszanie prac konkursowych do dnia 1.12.2021 do godziny 23:59
4. Konkurs prowadzony jest na terytorium Polski za pośrednictwem strony internetowej [createtomorrow.pl](http://createtomorrow.pl).
5. Prawo udziału w Konkursie przysługuje wyłącznie osobom, które spełniają wszystkie warunki uczestnictwa w Konkursie, wskazane w treści Regulaminu poniżej.
6. W Konkursie nagradzane są zwycięskie lub wyróżnione prace konkursowe, przesłane przez Uczestników nie będących członkami Drużyn lub przez Kapitanów Drużyn. Każdy Uczestnik nie będący członkiem Drużyny lub Kapitan Drużyny może przesłać tylko jedną pracę konkursową w formie fizycznej lub elektronicznej.
7. Jedna praca może otrzymać tylko jedną nagrodę spośród nagród określonych w §4 ust. 1.
8. Poza postanowieniami niniejszego Regulaminu, obowiązujące będą także komunikaty i informacje w przedmiocie Konkursu, pochodzące od Organizatora, zamieszczane na Stronie konkursowej.

## **§2**

### **Terminy i uczestnictwo w Konkursie**

1. Zgłoszenie udziału w Konkursie odbywa się poprzez prawidłowe wypełnienie całego formularza konkursowego zamieszczonego na Stronie konkursowej od dnia 6.10.2021 do dnia 10.11.2021 po przesłaniu zgłoszenia do Konkursu, Uczestnik w okresie od dnia 4.11.2021 do 1.12.2021 powinien przesłać gotową do oceny pracę konkursową przedstawiającą ekspozycję przyszłości w formie:

a) fizycznej lub elektronicznej zapisanej na fizycznym nośniku danych - na adres: The Lorenz Bahlsen Snack-World Sp. z o.o. ul. Rolna 6 62-080 Sady, Tarnowo Podgórne, z dopiskiem „Konkurs”, decyduje data dotarcia pracy do siedziby Zleceniodawcy, nośnik danych przechodzi na własność Zleceniodawcy.

b) elektronicznej - na adres email [konkurs@createtomorrow.pl](mailto:konkurs@createtomorrow.pl) W przypadku dużych plików istnieje możliwość przesłania odnośnika do pracy, który umożliwi jej pobrania za pomocą serwisów/aplikacji i innych narzędzi do transferu danych.

2. Szczegóły dotyczące formy pracy konkursowej znajdują się na stronie internetowej [www.createtomorrow.pl](http://www.createtomorrow.pl)

3. Organizator zastrzega sobie prawo do zaproszenia Uczestników Konkursu na webinar poświęcony tematyce związanej z Konkursem, który odbędzie się w dniu 4.11.2021r.

4. Organizator zastrzega sobie prawo do przesunięcia terminów określonych w Regulaminie pod warunkiem umieszczenia ogólnodostępnej informacji na stronie konkursowej.

5. Udział w Konkursie jest całkowicie dobrowolny i nieodpłatny.

6. W Konkursie może wziąć udział osoba fizyczna, która zapozna się z niniejszym Regulaminem, spełniająca łącznie następujące warunki (dalej jako „**Uczestnik**”):

- a) posiada miejsce zamieszkania na terenie Polski,
- b) jest osobą pełnoletnią, posiadającą pełną zdolność do czynności prawnych,
- c) posiada dostęp do Internetu,
- d) poprawnie zrealizuje zadanie konkursowe o którym mowa w §2 ust. 2,
- e) zapoznała się z treścią niniejszego Regulaminu i akceptuje jego warunki
- f) zapoznała się z informacją dotyczącą przetwarzania danych osobowych i wyraziła zgodę na przetwarzanie danych osobowych tj. imienia, nazwiska, adresu email i numeru telefonu, The Lorenz Bahlsen Snack-World Sp. z o.o. ul. Rolna 6 62-080 Sady, Tarnowo Podgórne, zarejestrowana w Sądzie Rejonowym Poznań - Nowe Miasto i Wilda, Wydział Gospodarczy Nr KRS: 0000013226 Kapitał Zakładowy 97.326.930,00 zł, NIP: 897-00-10-196 w celu przeprowadzenia Konkursu, tj. promocji konkursu, oceny zgłoszeń i wyłonienia zwycięzców, a także numeru PESEL w celu przekazania nagród. Udzielenie zgody nastąpi poprzez odznaczenie pola checkbox w formularzu zgłoszeniowym. Brak zgody oznacza, że udział w Konkursie jest niemożliwy.
- g) zapoznała się z informacją dotyczącą przetwarzania danych osobowych i wyraziła zgodę na przetwarzanie danych osobowych tj. adresu email i numeru telefonu, przez The Lorenz Bahlsen Snack-World Sp. z o.o. ul. Rolna 6 62-080 Sady, Tarnowo Podgórne, zarejestrowana w Sądzie Rejonowym Poznań - Nowe Miasto i Wilda, Wydział Gospodarczy Nr KRS: 0000013226 Kapitał Zakładowy 97.326.930,00 zł, NIP: 897-00-10-196 w celu przesyłania informacji o oferowanych przez ten podmiot usługach i produktach poprzez odznaczenie pola checkbox.

7. Każda osoba może zgłosić się lub zostać zgłoszona do Konkursu tylko raz, jako Uczestnik działający samodzielnie lub członek Drużyny zgłoszony przez Kapitana Drużyny. Kapitan Drużyny musi mieć zgodę na zgłoszenie członka swojej Drużyny, a w przypadku wątpliwości musi udowodnić Organizatorowi posiadanie takiej zgody.

8. W przypadku, gdy Uczestnik zgłosi się wielokrotnie do konkursu, zostaje wykluczony z grona Uczestników. Jeśli zostanie zgłoszony, bez swojej zgody, przez Kapitana Drużyny, cała drużyna reprezentowana przez danego Kapitana jest wykluczana z udziału w Konkursie.

9. Osoby raz wykluczone przez Organizatora, nie mogą się ponownie zarejestrować do udziału w konkursie.

10. W Konkursie nie mogą uczestniczyć pracownicy Organizatora oraz pracownicy Zleceniodawcy oraz członkowie najbliższych rodzin tych osób, tj. wstępni, zstępni, rodzeństwo, małżonkowie, rodzice małżonków i osoby pozostające z nimi w stosunku przysposobienia. Przez członków najbliższych rodzin rozumie się małżonków, zstępnych, wstępnych oraz rodzeństwo.

11. Uczestnik może w każdym czasie wycofać się z uczestnictwa w Konkursie wiadomością mailową na adres konkurs@createtomorrow.pl.

12. Wycofanie z Konkursu skutkuje brakiem możliwości uwzględnienia przesłanego zgłoszenia w procedurze wyłaniania Zwycięzców oraz brakiem możliwości wygrania nagrody.

13. Organizator zastrzega sobie prawo do weryfikacji w każdym czasie zgłoszeń pod kątem zawartości treści zakazanych, a w razie ich stwierdzenia, do wykluczenia Uczestnika dopuszczającego się naruszeń, na każdym etapie Konkursu.

14. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo wykluczenia w każdym czasie z udziału w Konkursie Uczestników, którzy działają sprzecznie z prawem, dobrymi obyczajami lub Regulaminem Konkursu. Uczestnikowi przysługuje prawo do odwołania od tej decyzji w trybie określonym w §8 regulaminu.

### **§3**

#### **Tryb wyłonienia laureatów**

1. Zakończenie Konkursu nastąpi w dniu 16.12.2021 r., gdy ogłoszeni zostaną Laureaci. O przedłużeniu terminu konkursu decyduje Organizator.
2. Komisja Konkursowa wytypuje czternaście zgłoszeń, które otrzymają nagrodę główną, wyróżnienie lub nagrodę dodatkową.
3. Uczestnik Konkursu działający samodzielnie lub Drużyna ma prawo zdobyć maksymalnie jedną nagrodę. W przypadku Drużyn nagroda dzielona jest na równe części przekazywane każdemu Uczestnikowi oddzielnie, po wypełnieniu przez niego wymogów formalnych.
4. Zgłoszenia dodane na stronie po upływie czasu trwania Konkursu nie są brane pod uwagę przez Komisję Konkursową przy przyznawaniu nagród.

### **§4**

#### **Nagrody i tryb ich przekazania**

1. W Konkursie przyznane zostaną następujące nagrody:
  - a) jedna nagroda główna – dla Uczestnika działającego samodzielnie lub zwycięskiej Drużyny (suma do podziału pomiędzy członków Drużyny), nagroda pieniężna w wysokości 10 000 PLN (słownie: dziesięć tysięcy PLN).
  - b) trzy wyróżnienia – przyznawane trzem Uczestnikom działającym samodzielnie lub Drużynom (suma do podziału pomiędzy członków Drużyny) wyróżnienia pieniężne o wartości 5000 PLN (słownie: pięć tysięcy PLN) każde.

c) dziesięć nagród pocieszenia – przyznawane Uczestników działającym samodzielnie lub Drużynom (nagroda do podziału pomiędzy członków) w postaci zestawów przekazem produkowanych przez Zleceniodawcę o wartości 200 złotych każda.

2. Laureaci zostaną poinformowani o wygranej za pośrednictwem wiadomości e-mail przesłanej na adres podany podczas wypełniania formularza na Stronie konkursowej. W ciągu trzech dni po ogłoszeniu wyników konkursu Laureat ma obowiązek skontaktowania się z Organizatorem w celu przekazania informacji niezbędnych do wydania nagrody.

3. Nagrody konkursowe będą wydawane wyłącznie w postaci określonej niniejszym Regulaminem, bez możliwości ich wymiany na inną nagrodę rzeczową ani na ich równowartość pieniężną.

4. Wartość nagród podlegają opodatkowaniu 10% od wartości nagrody. Koszt pokrywa Zleceniodawca.

5. Laureaci konkursu zobowiązani są do przesłania Organizatorowi podpisanego Protokołu Przyjęcia Nagrody.

6. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo do przyznania dodatkowej nagrody dla wybranego dowolnego Uczestnika Konkursu.

7. Fundatorem nagród jest Zleceniodawca.

8. Przekazanie nagród odbędzie się w terminie 28 dni roboczych od dnia zakończenia Konkursu, nie wcześniej jednak niż po otrzymaniu przez Organizatora Protokołu o którym mowa w §4 ust. 5.

## **§5**

### **Wydanie nagrody**

1. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za podanie przez Uczestnika Konkursu błędnych danych kontaktowych.

2. Organizator ma prawo odmówić wydania nagrody osobie, która podczas wydawania nagrody okaże się nie spełniać warunków wymienionych w regulaminie. W takim przypadku nagroda pozostaje własnością fundatora nagród.

## **§6**

### **Klauzula informacyjna w zakresie ochrony danych osobowych uczestników i zwycięzców**

1. Zgodnie z art. 4 pkt. 7 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) - zwanym dalej: „RODO” – Administratorem danych osobowych Uczestników i Zwycięzców Konkursu pod nazwą „CREATE TOMORROW – zaprojektuj ekspozycję przyszłości”, czyli podmiotem decydującym o celach i środkach przetwarzania danych jest Zleceniodawca.

2. Szczegółowe informacje w zakresie ochrony danych osobowych zawarte są w Polityce Prywatności dostępnej pod adresem: <https://tiny.pl/9rlrm>

3. Zleceniodawca wraz ze spółką DOTPR Skowronek, Łąźniewski spółka jawna z siedzibą w Poznaniu, przy ul. Dąbrowskiego 308, 60-406 Poznań, wpisaną do Rejestru

Przedsiębiorców w Sądzie Rejonowym Poznań – Nowe Miasto i Wilda w Poznaniu, VIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000421719, NIP 781-187-88-81, zawarł umowę powierzenia przetwarzania danych osobowych Uczestników Konkursu w celu zapewnienia najwyższego poziomu bezpieczeństwa danych.

## **§7**

### **Prawa autorskie**

1. Uczestnik oświadcza, że utwory przedłożone Organizatorowi w zgłoszeniu do Konkursu stanowią będą wyraz jego wyłącznej twórczości, nie będą obarczone wadami prawnymi i nie będą obciążone jakimikolwiek prawami osób trzecich.

2. Uczestnik oświadcza, że zgłoszone do Konkursu utwory nie zagrażają i nie naruszają praw osób trzecich, w szczególności nie naruszają ich wizerunku, majątkowych i osobistych praw autorskich, dóbr osobistych, a także innych chronionych praw własności przemysłowej i intelektualnej oraz zapewnia, iż zaspokoił, związane z nim wszelkie prawa osób trzecich i nie istnieją przeszkody do przeniesienia majątkowych praw autorskich na rzecz Organizatora. W przypadku wystąpienia przez osobę trzecią z roszczeniami wynikającymi z tytułu naruszenia praw określonych powyżej, Uczestnik zrekompensuje Organizatorowi, jako wyłącznie odpowiedzialny, koszty poniesione w związku ze skierowaniem przeciwko niemu roszczeń odszkodowawczych, zwalniając Organizatora od wszelkich zobowiązań, jakie powstaną z tego tytułu, a w przypadku postępowania sądowego prowadzonego przeciwko Organizatorowi, Uczestnik zobowiązany jest do przystąpienia do Organizatora w toczącym się postępowaniu i podjęcia wszelkich czynności w celu zwolnienia Organizatora od udziału w sprawie.

3. W przypadku zgłoszenia przez osobę trzecią jakichkolwiek roszczeń w stosunku do utworu, Organizator powiadomi o tym fakcie Uczestnika.

4. Na potrzeby postanowienia w przedmiocie przeniesienia autorskich praw majątkowych przez Utwór strony rozumieją pracę konkursową niezależnie od jej formy. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do poszczególnych utworów następuje z chwilą zgłoszenia Utworu do Konkursu.

5. Uczestnik przenosi na Organizatora, na okres 5 lat od daty zakończenia Konkursu, w całości majątkowe prawa autorskie do utworów będących przedmiotem prawa autorskiego i zgłoszonych do konkursu na wszystkich znanych w chwili zawarcia niniejszej umowy polach eksploatacji, a w szczególności:

a) utrwalania i zwielokrotniania, co obejmuje wytwarzanie egzemplarzy na wszelkich znanych w chwili zawarcia niniejszej umowy nośnikach, w szczególności techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego i techniką zapisu cyfrowego oraz wykorzystanie w ramach działalności prowadzonej przez Organizatora,

b) obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utrwalono utwory, co obejmuje wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,

c) rozpowszechniania poprzez publiczne wystawianie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadanie i reemitowanie za pomocą wizji, a także publiczne udostępnianie, w tym w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp do Dokumentacji w miejscu i czasie przez siebie wybranym (np. poprzez Internet),

d) wprowadzanie do dysków lokalnych, jak również wyświetlanie, przechowywanie i stosowanie za pomocą urządzeń elektronicznych, takich jak laptopy, tablety, smartphony, urządzenia mobilne, wprowadzanie i edycja danych oraz przeszukiwanie, wyświetlanie, stosowanie, przekazywanie, przechowywanie i drukowanie wyników,

e) trwałe lub czasowe zwielokrotnianie w całości lub w części jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie,

f) tłumaczenia, przystosowywania, zmiany układu lub jakichkolwiek innych zmian,

g) rozpowszechnianie, w tym użyczenie lub najem utworu lub jego kopii.

6. W przypadku zaistnienia konieczności rozszerzenia zakresu korzystania z utworów o pola eksploatacji nieobjęte niniejszą umową, Uczestnik zobowiązany będzie do zawarcia z Organizatorem bez odrębnego wynagrodzenia stosownego porozumienia w zakresie pól eksploatacji nieobjętych niniejszą umową.

7. Uczestnik zezwala Organizatorowi na dokonywanie opracowań utworów lub ich części oraz na korzystanie z dokonanych opracowań i rozporządzanie tymi opracowaniami bez obowiązku zapłaty Wykonawcy dodatkowego wynagrodzenia.

8. Uczestnik przenosi na Organizatora prawo do udzielania dalszych zezwoleń na dokonywanie opracowań utworów lub ich części, korzystanie z tych opracowań i rozporządzanie tymi opracowaniami.

9. Przeniesienie praw, o których mowa w ust. 7 i 8 powyżej, następuje z chwilą zgłoszenia Utworu do Konkursu tj. przesłania pracy konkursowej.

10. W celu uniknięć ewentualnych wątpliwości strony zgodnie potwierdzają, iż celem niniejszego paragrafu jest takie ukształtowanie prawa Organizatora do utworu, aby miały one możliwie najszerszy wymiar. Oznacza to w szczególności, że wszelkie korzystanie z utworów przez Organizatora jako przedsiębiorcę oraz podmioty, którym Organizator udzieli zgody na używanie projektu, będące w jakikolwiek sposób powiązane z szeroko rozumianą działalnością produkcyjną bądź usługową, mieści się w granicach przeniesionych na Organizatora praw autorskich i nie wymaga zapłaty na rzecz twórcy jakiegokolwiek dodatkowego wynagrodzenia.

11. Uczestnik niniejszym upoważnia Organizatora do podejmowania wszelkiego rodzaju działań związanych z nabyciem lub rejestracją przez niego praw autorskich, prawa własności intelektualnej lub praw własności przemysłowej określonych powyżej.

12. Uczestnik zobowiązuje się do niewykonywania autorskich praw osobistych do utworów, o których mowa w ust. 5 powyżej i upoważnia Zamawiającego do wykonywania tych praw.

13. Uczestnik zobowiązuje się używać znaków towarowych oraz innych przekazanych przez Zamawiającego materiałów jedynie na potrzeby przeprowadzenia konkursu, a w szczególności wykonania pracy konkursowej. Po zakończeniu Konkursu Uczestnik zobowiązany jest zwrócić nośniki, na których zostały przekazane materiały oraz usunąć ewentualne posiadane przez siebie kopie.

16. Uczestnik zobowiązuje się do nieutrwalania w jakiegokolwiek formie webinaru, na który zostanie zaproszony oraz nie rozpowszechniania tych zapisów.

## **§8**

### **Reklamacje**

1. Reklamacje mogą być złożone przez Uczestnika w dowolny sposób dostatecznie ujawniający jego wolę w tym za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres email konkurs@createtomorrow.pl.

2. Skarga lub reklamacja powinna zawierać: imię i nazwisko Uczestnika, adres korespondencyjny oraz opis okoliczności stanowiących podstawę skargi lub reklamacji.

3. Skargi i reklamacje będą rozpatrywane w terminie 14 dni od daty ich doręczenia Organizatorowi. O sposobie rozpatrzenia skargi lub reklamacji, Uczestnik zostanie powiadomiony za pośrednictwem poczty elektronicznej lub pisemnie listem poleconym wysłanym na adres korespondencyjny Uczestnika wskazany w skardze lub reklamacji.

## **§9**

### **Postanowienia końcowe**

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem, zastosowanie mają powszechnie obowiązujące przepisy prawa polskiego, w szczególności przepisy Kodeksu Cywilnego.

2. Niniejszy Regulamin wchodzi w życie z dniem 06.10.2021r.

3. Spory mogące powstać na tle stosowania zapisów niniejszego Regulaminu rozpatrywać będzie sąd powszechny.

4. Odpowiedzialność Organizatora za techniczne aspekty funkcjonowania sieci, za pomocą której Uczestnik nadsyła swoje zgłoszenie konkursowe, jest wyłączona.

5. Organizator zastrzega sobie prawo weryfikacji, czy Uczestnicy Konkursu spełniają warunki określone w Regulaminie. W tym celu Organizator może żądać od Uczestnika Konkursu złożenia oświadczeń, podania danych bądź przedłożenia dokumentów. Odmowa wyklucza Uczestnika z Konkursu.

6. Zgłoszenie udziału w Konkursie oznacza, iż Uczestnik Konkursu zapoznał się z treścią Regulaminu Konkursu i przedmiotowy Regulamin akceptuje.

7. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo do dokonywania modyfikacji postanowień Regulaminu, które każdorazowo zostaną opublikowane w Serwisie pod warunkiem, że



dokonane zmiany nie mogą wpłynąć na prawa Uczestników konkursu nabyte na podstawie Regulaminu przed dokonaniem zmiany.

## **§10**

### **Pozasądowe sposoby rozpatrywania reklamacji i dochodzenia roszczeń**

1. Uczestnik może skorzystać z pozasądowych sposobów rozpatrywania reklamacji i dochodzenia roszczeń.
2. Podmiotem uprawnionym właściwym dla Organizatora w rozumieniu art. 31 ust 1 ustawy z dnia z dnia 23 września 2016 r. o pozasądowym rozwiązywaniu sporów konsumenckich jest (zgodnie z wykazem udostępnionym na stronie internetowej Urzędu Ochrony Konkurencji i Konsumentów [https://uokik.gov.pl/rejestr\\_podmiot\\_uprawnionych.php](https://uokik.gov.pl/rejestr_podmiot_uprawnionych.php)) Inspekcja Handlowa - Wielkopolski Wojewódzki Inspektor Inspekcji Handlowej w Poznaniu.